TECHNIQUE D'ENCADREMENT EN SPELEOLOGIE

ECOLE DEPARTEMENTALE DE SPELEOLOGIE DES ALPES MARITIMES

"On ne vous reprochera jamais d'avoir été trop sécuritaire. On ne vous pardonnera jamais de ne pas l'avoir été... »
« Anticiper...pour ne pas avoir à improviser »

REFLEXE avant la sortie : ANTICIPER

- Repérer la cavité avant la sortie : « on ne connaît bien une cavité qu'après 3 explorations » :
- ->Repérer les zones de dangers/zone de sécurité : MC, cordes à nœuds, parades, aide à mettre en place
- ->Sécuriser le site : purger, rajouter des points.
- Préparer la séance : quels objectifs, quels temps moteurs (rappels, crapahut), quels temps morts (explication, manger/boire), quelles animations (ludique) (Cf. doc « Animations souterraines »)

> REFLEXE le matin de la sortie : CONAITRE/ SE CONNAITRE

• **Préparer son kit :** « SI JE SUIS LE DERNIER A M'EQUIPER, JE NE SERAI PAS LE DERNIER ATTENDU »

Ranger ses affaires dans son kit, en commencant tjs par ce que l'on mettra en dernier sur soi, puis en avant-dernier, etc.. sous forme de strates organisées. Ceci afin de ne pas chercher ses affaires dans le kit et perdre des minutes précieuses (baudrier au fond du kit, puis combine, puis sous-combine). Avoir audessus du kit, de quoi boire/manger sur marche d'approche + Cacher les clefs de voiture

- **Résoudre l'équation à 3 inconnues :** « 1 INCONNUE CA PASSE, 2 INCONNUES CA CASSE, 3 INCONNUES C'EST LE DRAME » La météo est une donnée connue a l'avance 1 le public 2 eme inconnue : la cavité 3 eme inconnue : soi-même
- Public connu + cavité inconnue + soi-même KO= CA CASSE
- Public inconnu + cavité reconnue + soi-même KO = CA CASSE
- Public inconnu + cavité inconnue + soi même ok = CA CASSE
- Public inconnu + cavité reconnue + soi-même ok = CA PASSE
- Public connu + canyon inconnu + soi même ok = CA PASSE
- Public connu + cavité reconnue + soi même KO = CA PASSE
- Public inconnu + cavité inconnue + soi-même au bout du rouleau = C'EST LE DRAME

> REFLEXE au moment de l'accueil : SAVOIR ETRE/OBSERVER/ DIRE

• Présentation du cadre : « BONNE PRESENTATION = MISE EN CONFIANCE IMPLICITE »

Se présenter : nom, qualité

- Pas de cigarette au bec
- Souriant, avenant
- Parlé calme, clair et concis
- Premier briefing sur : présentation activité, l'expérience de chacun en speleo, les antécédents médicaux, le trajet voiture/marche d'approche
- Combinaison impeccable
- Casque sur la tête comme les initiés, tant pour marche d'approche, que dans le trou...
- Observation/Ecoute des initiés : « REGARDE LE / ECOUTE LE ET JE TE DIRAI QUI IL EST »
- L'observer durant l'enfilage des combines : aisance, force, rapidité,...
- L'observer durant la marche d'approche : tonicité, coordination, agilité,...

_1er « PROFILAGE » des initiés

- Observer sa capacité à écouter, à comprendre les consignes

- Ecouter ses attentes, son expérience : faire la part des choses entre ce qu'il souhaite faire/ce qu'il est capable de faire

• Encadrement à plusieurs Initiateurs/Cadres : «LA DILUTION DES RESPONSABILITES »

Si pendant la sortie, il risque d'y avoir des changements de leader (encadrement à 2), celui qui prend le groupe en main doit annoncer de façon forte et claire aux initiés que c'est lui le nouveau leader. Ceci afin que chaque personne du groupe sachent exactement qui il faut écouter, regarder, suivre, etc...

Le ROLE de l'Equipeur (Cf. Doc : Le rôle de l'équipeur)

- 1 Aborder le puits et placer les cordes sur un ou des amarrages
- 2 Guider le groupe, car il est en première position lors de la progression
- 3 Donner le tempo sur sa section d'équipement

Les ASSURANCES sur cordes : EVITER LA CHUTE et/ou LES BLOCAGES

Sans corde annexe (le cadre est toujours longé):

- Assurance à la descente « en boucle du haut » : corde de progression de 2 fois la longueur + grand puits
 - Moulinette: avec descendeur en haut, c'est le cadre qui fait descendre (+ P/B sur degaine->Bal Esp)
 - Débrayable : si cascade arrosée, frottements. Prévoir cordes de progression de 2 fois la longueur.
- *Remontée à l'échelle* : la corde de progression sert d'assurance avec un PB en haut. L'échelle peut être mise sur un monopoint mais le PB sera sur 2 points obligatoirement. Savoir rendre le système :
- réversible : conversion PB montée /descente, par mini balancier avec descendeur
- + efficace : aider le speleo qui monte en realisant un contrepoids.

Avec corde annexe (le cadre est toujours longé):

- Assurance descente avec descendeur/demi-cabestan en haut. Longueur de la plus haute verticale avec 1 nœud de 8 + mousqueton à vis sur MAVC d'un coté et nœud d'arrêt de l'autre. Utilisable sur des puits avec fractio, à la descente comme à la remontée.
 - Assurance descente avec poulie/bloqueur en haut et descendeur sur soi
- Descente à coté du spéléo pour contrôler son passage de fractio/son équipement, pour le rassurer, pour le débloquer (Cf techniques de secours : balancier sur grande longe, coupé de corde direct).

> <u>Les ASSURANCES au sol</u> : (dés)escalades, parades, aides

Sans corde annexe: « Toujours dire pourquoi on aide, pour éviter que cette aide soit male perçue! » + « Si je me met en parade, je touche la personne pour l'accompagner »

- *Escalade d'un ressaut* : le cadre est toujours en bas à la parade. Il est stabilisé. Tenue du talon et/ou poussade du centre de gravité.
 - Désescalade d'un ressaut : le cadre est toujours en bas à la parade. Tend la main. Stabilité.

Avec corde annexe:

- Désescalade délicate: moulinette sur longes. Le cadre, stabilisé est le point dur.
- Escalade d'un plan incliné : utilisation de la poignée seule avec mousqueton de longe sur corde.
- Escalade d'un ressaut : assurance avec poignée sur l'épaule, mousqueton de longe dans les 2 trous.

La POSTION du cadre : ETRE PRESENT...A BON ESCIENT...

- Puits (descente et montée sur corde): toujours en haut pour assurance et aide à enlever les bloqueurs.
- Etroitures : on privilégiera d'être a l'entrée de celle-ci. Adaptation en fonction des lieux.
- Marche : devant pour indiquer le meilleur cheminement, sauf activité pédagogique spécifique.
- Regroupement/Explication : éviter d'éblouir, attendre les derniers, se faire entendre/comprendre de tous, être à l'écoute/observer les signes de « malaise », de fatigue, de lassitude ... Eviter les trop long discours !

> AUTO SECOURS par le cadre : ACTION / REACTION

- Descente en cacolet
- Passage de fractio/noeud avec victime
- Coupes de cordes direct et indirect

- Contrepoids classique
- Remontée par convoyage
- Balancier espagnol

